



BRASSISSIMO

Unesco-Hymne	Winfried Roch
It don't mean a thing	Duke Ellington (1899-1974) Arr.: Peter Seitz
Konzert in C-Dur	Tomaso Albinoni (1671-1751) (Solotrompete: Rolf Ihler)
Altfranzösische Tänze Allemande-Pavane d'Angleterre-Galliarde	Claude Gervaise Arr.: Peter Seitz
Lounging at the Waldorf	Fats Waller (1904 - 1943) Arr.: Peter Seitz
„I got rhythm“	George Gershwin (1898-1937)/ H. Arlen (*1905) Arr.: Peter Seitz
Arie des Sarastro „O Isis und Osiris“ aus „Die Zauberflöte“	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)/ Arr.: Peter Seitz (Solobaßposaune: Manfred Keller)
Arie der Königin der Nacht „Der Hölle Rache“ aus „Die Zauberflöte“	(Soloposaune: Peter Seitz)
- Pause -	
Easy Winners	Scott Joplin (1868-1917)
Echos of Harlem	Duke Ellington (1899-1974) Arr.: Peter Seitz (Solotrompete: Rolf Ihler)
Pitter, Panther, Patter	Duke Ellington (1899-1974) Arr.: Peter Seitz
Solitude	Duke Ellington (1899-1974) Arr.: Peter Seitz
I've got to be a rug cutter	Duke Ellington (1899-1974) Arr.: Peter Seitz
Autumn Leaves	Joseph Kosma (1905-1969) Arr.: Peter Seitz
Portrait of „Tommy Dorsey“	Sy Oliver, George Bassmann Arr.: Peter Seitz

(Änderungen vorbehalten)